

Barem de corectare a dictatului armonic Proba E

Bacalaureat sesiunea august-septembrie 2006

Variantele 1- 5

Notarea înălțimii

Pentru notarea corectă a înălțimii unui sunet, fiecărui timp al unei măsuri îi sunt atribuite:

- fie 4 puncte, pentru notarea corectă a înălțimilor celor 4 sunete corespunzătoare vocilor de sopran, alto, tenor și bas;
- fie 3 puncte, pentru notarea corectă a doar 3 voci;
- fie 2 puncte, pentru notarea corectă a doar 2 voci;
- fie 1 punct, pentru notarea corectă a unei singure voci

În cazul în care înălțimile tuturor celor 4 sunete intonate pe un timp sunt incorect notate, timpului respectiv nu i se atribuie nici un punct.

Notarea duratei

Pentru notarea corectă a duratelor sunetelor, fiecărui timp al unei măsuri îi este atribuit 1 punct.

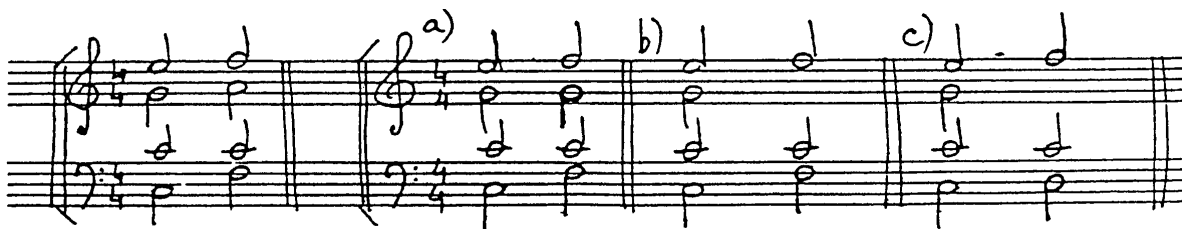
În cazul în care chiar și o singură durată (din cele 4 prezentate pe un timp) este incorect notată, timpului respectiv nu i se acordă nici un punct.

Absența semnului de notare a duratei are aceleași consecințe cu notarea incorectă a acestui parametru.

Exemplu:

Text original

Text transcris



Corectarea greșelilor de notare a înălțimii

În cazul a), pe timpii 3 și 4, sunetul de la alto este incorect notat (sol 1, în loc de la 1); în consecință, fiecăruia din cei 2 timpi – 3 și 4 – îi sunt atribuite doar 3 puncte, spre deosebire de oricare din timpii 1 și 2, care valorează fiecare câte 4 puncte.

În cazul b), pe timpii 3 și 4, sunetul de la alto (la 1) nu este notat; în consecință, fiecăruia din cei 2 timpi – 3 și 4 – îi sunt atribuite doar 3 puncte.

În cazul c), pe timpii 3 și 4, sunetul de la alto (la 1) nu este notat, iar sunetul de la bas este incorect notat (re în loc de fa); în consecință, fiecăruia din cei 2 timpi – 3 și 4 – îi sunt atribuite doar 2 puncte.

Corectarea greșelilor de notare a duratelor

În cazurile b) și c), absența semnului de notare a duratei sunetului de la alto (la 1) face să nu i se atribuie nici un punct nici uneia din cei 2 timpi – 3 și 4 - .

În același fel se va proceda în cazul (puțin probabil) în care durata unui sunet este incorect notată.

Calculul punctajului

În cazul în care notarea înălțimilor și a duratelor corespunzătoare s-a făcut corect, un timp al unei măsuri poate valora 4 puncte “melodice” și 1 punct “ritmic”.

În cazul a) oricare din timpii 1 și 2 valorează 4 puncte “melodice” și 1 punct “ritmic”.

Oricare din timpii 3 și 4 valorează 3 puncte “melodice” și unul “ritmic”.

În cazul b), oricare din timpii 1 și 2 valorează 4 puncte “melodice” și 1 punct “ritmic”.

Timpii 3 și 4 valorează 3 puncte “melodice” și zero puncte “ritmice” (absența semnului de notare a duratei, ca și notarea incorectă a acestui parametru sunt echivalente și se notează cu zero puncte).

Exemplul de calcul al punctajului obținut la notarea înălțimii

În cazul unui dictat cuprinzând 8 măsuri pe 4 timpuri, numărul total al timpurilor este egal cu 32 (8 măsuri x 4 timpuri).

Dacă înălțimile și duratele corespunzătoare au fost corect notate, calculul va fi următorul:

- 32 timpuri x 4 puncte = 128 puncte (“melodice”);

- 32 timpuri x 1 punct = 32 puncte (“ritmice”).

Fie cazul în care dictatul nu a fost transcris integral corect.

Din cei 32 timpuri, 16 sunt corect notați și valorează fiecare câte 4 puncte melodice.

4 timpuri valorează fiecare câte 3 puncte “melodice”.

4 timpuri valorează fiecare câte 2 puncte “melodice”.

Iar 4 timpuri sunt total greșit notați (8 semne de înălțime / note) și valorează zero puncte “melodice”.

Total = (16x4) + (4x3) + (4x2) + (4x1) + 0 = 64 + 12 + 8 + 4 + 0 = 88 puncte “melodice”.

Exemplu de calcul al punctajului obținut la notarea duratei

Din cei 32 timpuri, 28 sunt corect notați și valorează fiecare câte 1 punct “ritmic”.

Semnul de notare a duratei este absent pe durata a 2 timpuri (de exemplu cazurile b) sau c), expuse mai sus).

Fiecare din aceștia valorează zero puncte “ritmice”.

Total = (28x1) + 0 + 0 = 28 puncte “ritmice”

Exemplu de calcul al punctajului în cazul unui dictat armonic transcris integral corect

32 timpuri x 4 puncte “melodice” = 128 +

32 timpuri x 1 punct “ritmic” = $\frac{32}{16} : 16 = 10$

Pentru ca lucrarea să fie notată cu 10, numărul total al punctelor trebuie împărțit la numărul 16.

În cazul sus menționat în care s-au produs erori de transcrieri, calculul punctajului se face astfel:

A) Calculul timpilor melodici: 16 timpi x 4 puncte "melodice" = 64 +
 4 timpi x 3 puncte "melodice" = 12
 4 timpi x 2 puncte "melodice" = 8
 4 timpi x 1 punct "melodic" = 4
 4 timpi x 0 puncte "melodice" = 0

 88

B) Calculul timpilor ritmici: 28 timpi x 1 punct "ritmic" = 28 +
 4 timpi x 0 puncte "ritmice" = 0

 28

Total general: 88 +
 28

 116

Numărul de puncte obținute la total general se împarte la numărul 16 (număr valabil, atât în cazul transcrierii integral corecte, cât și în cazul celei parțial corecte).

Notă:

Se acordă 1 punct din oficiu în cazul transcrierii corecte a tuturor duratelor.